

Musethica Najaarsweek 2025 – Muziek als ontmoeting

Van 14 tot en met 21 november 2025 vond de Musethica Najaarsweek plaats in Zeist en omgeving. Deze week werd georganiseerd door de Zeister Muziekdagen in het kader van de langdurige samenwerking met Musethica International. Net als in het voorjaar stond ook deze editie in het teken van muzikale verdieping, maatschappelijke betrokkenheid en het brengen van live kamermuziek naar mensen voor wie dit niet vanzelfsprekend is.

Sinds 2019 is de Zeister Muziekdagen partner van Musethica International, een internationaal educatief initiatief dat jonge musici de kans biedt zich te ontwikkelen door middel van intensieve coaching en een reeks concerten in sociale instellingen. Musethica brengt klassieke muziek naar plekken waar deze zelden live te horen is en creëert daarmee diepgaande ervaringen voor zowel musici als luisteraars.

Deze editie was het Hikari Quartet te gast, bestaande uit Magdalena Riedl en Maximilian Beer (viool), Christian Wrona (altviool) en Serena Fantini (cello). Het kwartet werd gedurende de week begeleid door Avri Levitan, altviolist en mede-oprichter van Musethica International. Zijn intensieve betrokkenheid gaf richting aan zowel het muzikale proces als de reflectie op de maatschappelijke betekenis van de concerten.

Samen werkten zij aan een repertoire van Joseph Haydn (*Strijkkwartet in C, op. 33 nr. 3*), Dmitri Sjostakovitsj (*Strijkkwartet nr. 7 in fis, op. 108*), en Antonín Dvořák (*Strijkkwintet in Es, op. 97*). Door deze werken herhaaldelijk te spelen op verschillende locaties en voor zeer diverse publieksgroepen leerden de musici om steeds de verbinding op te zoeken met de luisteraars.

In totaal werden tijdens de najaarsweek acht besloten concerten gegeven in zeven sociale instellingen in Zeist en omgeving. 308 mensen kregen zo de gelegenheid om live kamermuziek van hoog niveau te beleven. De concerten vonden plaats in:

- *Huize Hoog Kerkebosch* in Zeist, een woonzorgcomplex;
- Het *Militair Revalidatie Centrum Aardenburg* in Doorn;
- Het *Justitieel Complex Zeist*;
- *De Stuifheugel* in Zeist, een school voor speciaal onderwijs (twee concerten);
- *Reinaerde* in Den Dolder, een woon- en dagbestedingslocatie voor mensen met een beperking;
- Het *asielzoekerscentrum* in Zeist;
- De *Van der Hoevenkliniek* in Utrecht.

Op alle locaties werden de musici met grote warmte en openheid ontvangen. De nabijheid van het ensemble, de informele setting en de ruimte voor interactie maakten diepe indruk op zowel luisteraars als medewerkers van de locaties. In het Justitieel Complex Zeist werd één van de gedetineerden zo geïnspireerd na afloop van het optreden, dat hij zelf op de piano wilde spelen onder begeleiding van het Hikari Quartet. Hier konden zij vakkundig op improviseren, en dit werd met veel enthousiasme ontvangen door alle luisteraars. Alle locaties waren zo enthousiast dat zij de Musethica week in de toekomst graag weer willen ontvangen.

De Musethica Najaarsweek werd afgesloten met het Herfstconcert op 21 november 2025 in de Grote Kerkzaal van de Evangelische Broedergemeente in Zeist. Tijdens dit openbare concert werd hetzelfde programma uitgevoerd dat eerder in de sociale instellingen had geklonken.

Met de Musethica Najaarsweek 2025 hebben de Zeister Muziekdagen hun maatschappelijke en educatieve missie opnieuw krachtig ingevuld. Door klassieke kamermuziek te brengen naar zorginstellingen, onderwijs, justitiële en sociale omgevingen, werd een breed en divers publiek bereikt. Tegelijkertijd bood de week jonge musici een unieke leerervaring waarin artistieke groei en maatschappelijke betrokkenheid onlosmakelijk met elkaar verbonden waren.

De volgende Musethica Week staat gepland voor het voorjaar van 2026.

Deze Musethica-weken, die twee keer per jaar plaatsvinden in het voorjaar en najaar, maken deel uit van het Europese project *1000+ Concerts by Musethica*. In vier jaar tijd zullen binnen dit project meer dan 1.000 gratis concerten worden gegeven op sociale locaties door heel Europa, en krijgen 180 geselecteerde jonge ensembles hoogwaardig onderwijs en begeleiding. Voor meer informatie, bezoek www.musethica.org en www.1000plusconcerts.eu.